



DANCE OF LOVE

Novice +, 4 murs, 32 Comptes

Chorégraphe : Maggie Gallagher (Janvier 2013)

www.maggiieg.co.uk

Musique :

Dance Of Love,

Ronan Hardiman

Source : Atelier Technique Maggie Gallagher chez les Arizona Kid, Lunel 12 Janvier 2013
Cette danse leur est dédiée



Démarrer après les 8 comptes de la flûte (19 sec)

S1 : 1 – 8 **CROSS ROCK & WEAVE & CROSS ROCK, 1 1/4 TRIPLE TURN**
1-2& Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG, Pas du PD à D
3&4& **Weave** Croiser PG devant PD, Pas du PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D
5-6 Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD
7&8 1/4 Tour à G et Pas en avant du PG, 1/2 Tour à G et Pas en arrière du PD, 1/2 Tour à G et Pas en avant du PG (9 h)
(Option Sans tourner : 1/4 Tour à G et Triple Step en avant)

S2 : 9 – 16 **FWD ROCK & POINT & POINT & CROSS ROCK, SAILOR 1/4 L**
1-2 Rock D en avant, Revenir sur PG
&3 Pas du PD à côté du PG, Pointer PG croisé devant PD (Jambe tendue)
&4 Pas du PG à côté du PD, Pointer PD croisé devant PG (Jambe tendue)
&5-6 Pas du PD à côté du PG, Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD
7&8 **Sailor** ↻ Croiser PG derrière PD, Pas du PD à côté du PG, 1/4 Tour à G et Pas du PG à côté du PD (6 h)

S3 : 17 – 24 **CROSS BACK HEEL & CROSS BACK HEEL & SCUFF HITCH CROSS, BACK, SIDE, CROSS**
1&2 ↓ Croiser PD devant PG, Pas en arrière du PG, Tap Talon D devant
& Pas du PD près du PG
3&4 ↓ Croiser PG devant PD, Pas en arrière du PD, Tap Talon G devant
& Pas du PG près du PD
5&6 Scuff D, Hitch D pointe de pied vers le sol, Croiser PD devant PG
7&8 ↓ Pas du PG légèrement en arrière, Pas du PD à D, Croiser PG devant PD

S4 : 25 – 32 **BACK SIDE CROSS, SCUFF HITCH CROSS, SIDE ROCK, 1/4L, FULL TURN L**
1&2 ↓ Pas du PD légèrement en arrière, Pas du PG à G, Croiser PD devant PG
3&4 Scuff G, Hitch G pointe de pied vers le sol, Croiser PG devant PD
5-6 ↻ Rock D à D, 1/4 Tour à G et Pas en avant du PG (3 h)
7-8 ↻↻ 1/2 Tour à G et Pas en arrière du PD, 1/2 Tour à G et Pas en avant du PG
(Option Sans tourner : Marche en avant PD,PG)

Souriez et Recommencez



FINAL : À la fin du mur 7.

En commençant la Section 4, vous êtes à 12 h et la musique ralentit.

Aller jusqu'au bout de la fiche, en remplaçant le dernier 1/2 Tour par 1/4 Tour :

5-7 (inchangés) Rock D à D, 1/4 Tour à G et Pas en avant du PG, 1/2 Tour à G et Pas en arrière du PD,
8 1/4 Tour à G et Pas du PG à G avec Drag D pour rejoindre le PG et finir à 12 h.